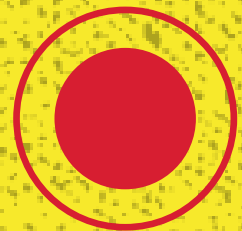


# CAT TALO GUE

LES ÉDITIONS

**Planète rebelle**



Un conte de  
Franck Sylvestre

illustré par  
Élise Kasztelan

LE  
LION

et

LE  
SINGE



## Le lion et le singe

Texte **Franck Sylvestre**

Illustrations **Élise Kasztelan**

Le lion est l'animal le plus dangereux de la savane. Quand il arrive, tous les animaux ont peur d'être dévorés! Mais un jour, le lion tombe au fond d'un grand trou.

Le singe se demande s'il doit l'aider à sortir... toi, tu ferais quoi?

**Instinct, Transmission, Humour**

3 ans et plus

32 pages

ISBN 978-2-924797-89-1

22,95 \$

 Audio disponible





## Le grillon et la luciole

Texte **Émile Proulx-Cloutier**  
Illustrations **Élise Kasztelan**

Adèle loves her grandma. She loves her almond-lavender-cinnamon cakes. Yet, sitting and listening to her stories is what she loves most. During one of those moments, the Sun shone so bright he won against the arrogant Wind...

**Transmission, Intergenerational, Gentleness**  
5 et plus — 40 pages —  
ISBN ISBN 978-2-925142-12-6

 Audio disponible



## La journée des pets et des rôts

Texte **Renée Robitaille**  
Illustrations **Éloïse Brodeur**

Lion is the most dangerous predator of the savannah. When he comes, every animal fear for his life! But one day, Lion falls into a deep hole. Monkey wonders if he should help him out... What would you do?

**Instinct, Transmission, Witty**  
5 et plus — 32 pages — Hardcover — ISBN  
978-2-924797-89-1

 Audio disponible







## Adèle et la douceur

Texte **Renée Robitaille**

Illustrations **Sara Gagnon-Dumont**

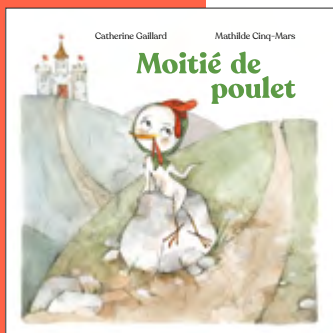
Adèle aime sa grand-mère. Elle aime ses gâteaux aux amandes, à la lavande et à la cannelle. Mais ce qu'elle préfère, c'est s'asseoir près d'elle et écouter ses histoires. Comme celle du Soleil qui réussit à gagner le respect du Vent par la seule force de ses rayons.

**Transmission, Intergenerational, Gentleness**

5 et plus — 32 pages — ISBN 78-2-925142-05-8



Audio disponible



## Moitié de poulet

Texte **Catherine Gaillard**

Cover illustration **Mathilde Cinq-Mars**

Dans la cour de la ferme de la Grand-mère Margot, savez-vous ce qu'il y a ? Pas grand-chose. Il y a juste un tout petit poulet, tellement chétif et tellement déplumé qu'on l'appelle Moitié-de-poulet. Savez-vous ce qu'il fait ? Pas grand-chose, jusqu'au jour où il déterre, avec son bec, un sac plein d'or au moment où le roi passe par là. Ce conte traditionnel montre que le courage et la détermination peut faire gagner le petit contre le puissant et triompher la ruse contre l'abus de pouvoir.

**Aventures, Courage, Détermination**

5 et plus — 32 pages — ISBN 978-2-924797-21-1



Audio disponible



## La légende de Carcajou

Texte **Renée Robitaille**

Illustrations **Slavka Kolesar**

Les animaux de la forêt sont inquiets. Grand Carcajou, l'Esprit maléfique de la Forêt, a enlevé le petit Yuma. Castor, Corbeau et l'Ourse Bariba s'uniront pour combattre Carcajou et sauver l'enfant. Ce conte traditionnel déné est une célébration de la nature et des liens qui nous unissent les uns aux autres. Une histoire d'entraide et de courage.

**Conte traditionnel, déné, Manitoba**

5 et plus / 32 pages / ISBN 978-2-924174-81-4 / 23,95\$



Audio disponible



## Le poil de Baribal

Texte **Renée Robitaille**

Illustrations **Olesya Shchukina**

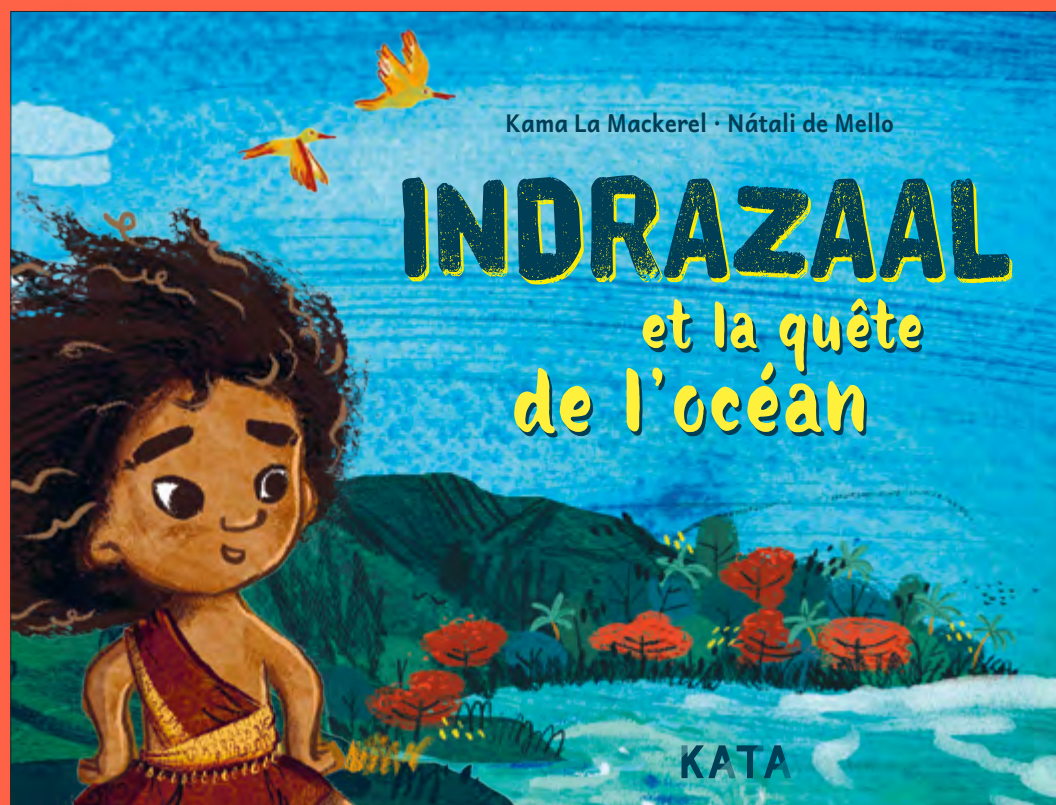
Faire un bébé, c'est pas très compliqué. Il faut...  
Rendre visite à la sorcière.  
Prendre garde aux abeilles, aux anguilles et à maman orignal.  
Sauter dans l'eau.  
S'envoler dans les airs comme une montgolfière, et enfin...  
Cueillir un poil d'oreille d'ours noir, grimpant et grouillant.

**Maternité, Magie, Légende, Forêt**

5 et plus — 32 pages — ISBN 978-2-924797-77-8



Audio disponible



## Indrazaal et la quête de l'océan

Texte **Kama La Mackerel**

Illustrations **Nátali de Mello**

Indrazaal vit sur une île, au sommet d'une montagne, entouré-e du ciel et de la mer. Or, iel n'est jamais descendu-e de la montagne pour rencontrer l'océan. Un matin, suite à un rêve où la mère-mer l'invite à se rapprocher de l'eau salée, Indrazaal décide de prendre la route. Mais une question se pose: comment faire pour se rendre jusqu'au littoral?

En demandant de l'aide à la faune et à la flore de l'île, Indrazaal nous entraîne dans une traversée où nous croisons des renards volant, des pigeons roses et des forêts qui poussent dans l'eau! Chacune de ces rencontres montre à Indrazaal le chemin vers l'océan tout en lui apprenant des leçons écologiques et humaines.

Inspiré de la biodiversité endémique de l'île Maurice, ce récit à la fois poétique et éducationnel nous invite à faire attention à la nature qui nous entoure, à apprendre à écouter ses récits, ses mémoires et sa sagesse.

Mots-clés:

**Découverte, nature, écologie, préservation, environnement, créole, biodiversité**

7 ans et plus

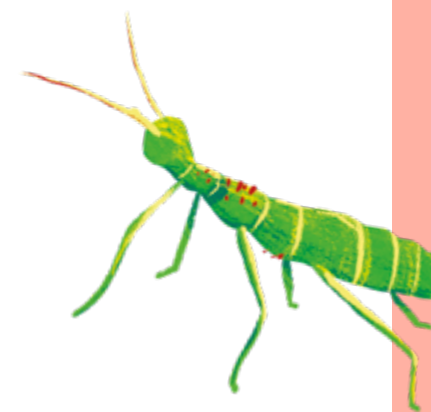
48 pages

Couverture rigide

ISBN 978-2-925077-16-9



Audio disponible







**Une nouvelle  
collection de  
récits d'aventures  
illustrés !**

## Les aventures de Sam — Perdre le nord 001

Texte **Philippe Garon** / Illustrations **Enzo**

Une grenouille qui parle, une ourse, des créatures effrayantes, un sorcier immortel... suivez Sam, héros·ine au grand coeur, et ses ami·es haut·es en couleur dans leurs aventures rocambolesques à travers la Gaspésie et ses mystères !

**Gaspésie, Amitié, Mystères**

À partir de 7 ans / 176 pages / 978-2-925142-56-0 /

## O' la traversée

— Perdre le nord 002

Texte **Nadine Walsh** / Illustrations **Julie Rocheleau**

Pour fuir la famine et espérer une vie meilleure, Fiona doit quitter sa famille et entreprendre la traversée vers le Canada. Elle devra affronter les conditions de vie difficiles à bord du bateau, mais aussi tenter de sauver les Fairies, créatures légendaires d'Irlande...

**Irlande, Fairies, Navigation**

À partir de 7 ans / 104 pages / ISBN 978-2-925142-52-2

## Helen nus-pieds et les géants

— Perdre le nord 003

Texte **Andy Jones** / Illustrations **Katie Brosnan**

Helen, qui sait manier le lance-pierre comme personne, se sent comme chez elle dans les bois. Après tout, elle a été élevée par des ours. Le jour où elle tombe sur trois horribles géants, elle échafaude le plan parfait pour en débarrasser le royaume. Enfin, presque parfait...

Entre aventures rocambolesques, rencontres improbables et histoires invraisemblables, Helen n'est pas au bout de ses surprises !

**Terre-Neuve, Aventures, Contes, Géants**

À partir de 7 ans / 116 pages / ISBN 978-2-925142-70-6





## Joujou Turenne raconte Mandela

Texte **Joujou Turenne**

Illustrations **Patrick Noze**

Défenseur des droits des Noirs dans un pays dirigé par un gouvernement qui impose un régime raciste nommé apartheid et qui fixe des lois inégales selon la couleur de la peau de ses citoyens. Une histoire racontée avec passion par Joujou Turenne, une auteure et conteuse d'origine haïtienne.

**Afrique du sud, Histoire, apartheid**

11 ans et plus / 54 pages /

ISBN 978-2-924797-09-9



## Ayiti. Chants de liberté

Texte **Joujou Turenne**

Illustrations **Judith Rudd**

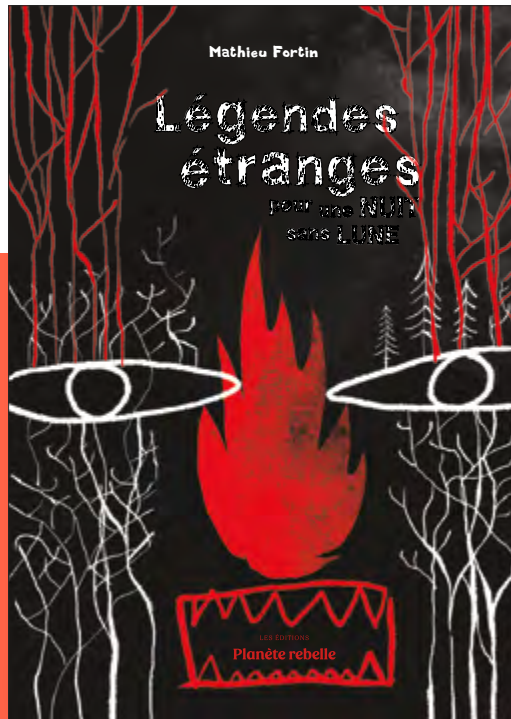
Joujou Turenne, insulaire de plusieurs horizons, raconte l'île qui l'a vue naître, Haïti. Elle dépose dans l'écriture, les voix, les pleurs, les cris, les espoirs, les chants de ses ancêtres, des vieux os.

**Haïti, Histoire, Esclavagisme, Libertés**

11 ans et plus / 164 pages /

ISBN 978-2-925142-31-7





## Légendes étranges pour une nuit sans lune

Texte **Mathieu Fortin**  
Couverture **Laurent Pinabel**

Allume un feu, fais-toi griller une guimauve, installe-toi confortablement, et tends l'oreille. Surtout, ne t'éloigne pas seul dans les bois.

Bienvenue dans le monde macabre des légendes étranges, une compilation d'histoires de revanches meurtrières, de monstres sans scrupules et de téléphones assassins.

Mots-clés :  
**Feu de camp, Frissons, Légendes**  
À partir de 9 ans  
144 pages  
ISBN 978-2-925142-64-5



## Contes de Coyote

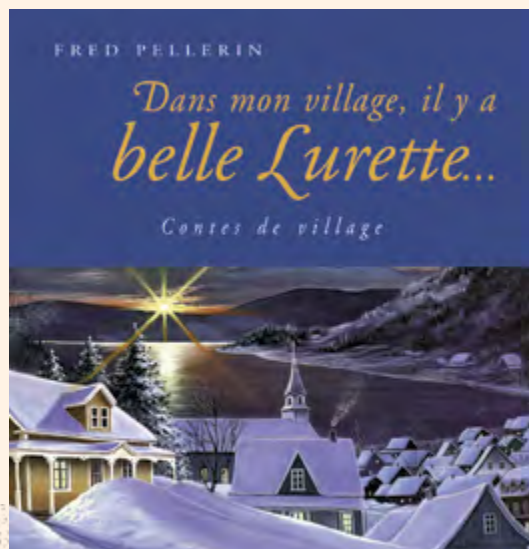
Texte **Thomas King**  
Illustrations **Byron Eggenschwiler**

C'était il y a très longtemps, alors que les animaux parlaient encore aux humains... Coyote était alors le plus grand fauteur de troubles de la forêt. Un jour, il mit Lune dans une colère telle, qu'elle se cacha tout au fond de l'étang et plongea le monde dans l'obscurité. Vieille-femme et les autres animaux durent user de toute leur imagination pour la faire remonter dans le ciel.

Mots-clés :  
**Animaux, Contes, Forêt**  
Tout public  
56 pages  
ISBN 978-2-925142-09-6



# Les contes de village de Fred Pellerin



## Dans mon village il y a belle Lurette

Texte **Fred Pellerin**

Dans mon village, il y a belle Lurette..., c'est une suite de légendes mystérieuses, autant chargées d'amour que d'humour, qui sont venues à moi par la bouche de ma grand-mère. Plongeant dans le passé de mon village, ces histoires redonnent de la couleur aux blancs de mémoire, redonnent vie aux morts...

**Contes, Tradiotonnels, Mystères**

Tout public / 136 pages / ISBN 978-2-925142-28-7

## Il faut prendre le taureau par les contes !

Texte **Fred Pellerin**

Des découpures de journées, des légendes en pièces, qui se cousent et secouent pour donner à voir et à entendre une histoire qui en dit long sur un homme qui avait le dos large.

**Légendes, Contes, Histoires de village**

Tout public / 144 pages / ISBN 978-2-925142-27-0

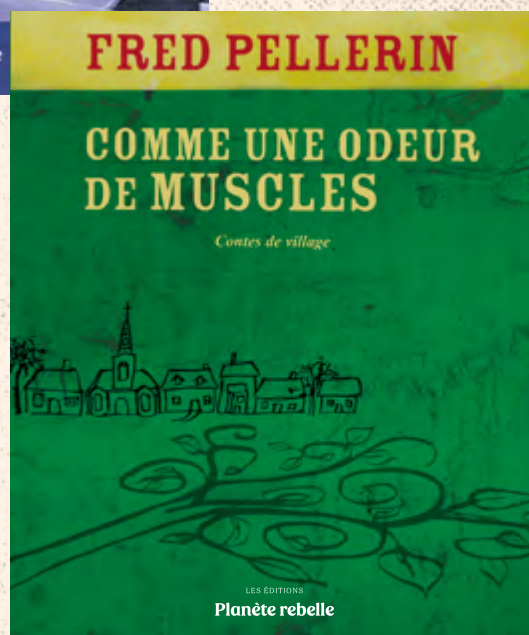
## Comme une odeur de muscles

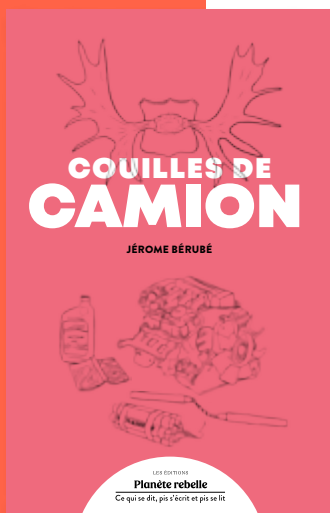
Texte **Fred Pellerin**

Une quatrième fuite des histoires du village pour en savoir mieux sur l'homme le plus fort du monde de Saint-Élie-de-Caxton : Ésimésac Gélinas. Homme peu reconnu dans nos records contemporains, Ésimésac appartient à la race des surhormonés musculaires, au même titre que ces Louis Cyr et autres Montferrances. Il porta, à sa façon, le village sur son dos. À savoir jusqu'où il le transporta ? Les atlas finiront bien par le dire !

**Contes, Histoires de village, Homme fort**

Tout public / 152 pages / ISBN 978-2-925142-29-4





## Couilles de camion

Texte **Renée Robitaille**

J'aimerais, je sais pas, être un HOMME. Mâcher de la brique, licher des popsicles en tôle. J'aimerais ça être viril. J'aurais besoin de, je sais pas, comme dans les films, une mission, une quête. Je l'accomplis, je tue le boss de la fin, on me donne un trophée. Un gars, puis deux, puis trois, parcourent la 138 dans un char qui tombe souvent en panne. Au bout de la route, ils sauront comment devenir des hommes, des vrais.

**Masculinité, Conte, Côte-Nord**

Tout public — 66 pages — ISBN 978-2-925142-35-5



## L'Après-gardisme

Texte **Lük Fleury**

L'après-gardisme, c'est une conception de l'art selon laquelle l'artiste réinvente les codes de perception de la réalité tout en violant les règles de la logique. Dans cette comédie de mœurs festive et déjantée, Lük Fleury orchestre un univers débridé qui brosse le portrait de personnages qui n'en ont rien à cirer de la réalité.

**Ils font tous des mauvais choix, l'un après l'autre.**

**Théâtre, Humour, Arts**

Tout public — 224 pages — ISBN 978-2-925142-77-5



## Maman est un mythe

Texte **Céline Jantet**

Entre confidences singulières et mythes déboulonnés, Céline Jantet dévoile les multiples facettes de la maternité sans fausse pudeur, en donnant un bon crochet du droit dans les clichés limitants.

**Maternités, Histoires de femmes**

Tout public — 84 pages — ISBN 978-2-925142-60-7



Audio disponible



## Pleurer la tête sous l'eau

Texte **Marie-Pier Audet, Katherine IS (collaboratrice)**

Plongeant dans l'intimité d'une jeune femme chez qui l'autodérision est une arme contre la souffrance, Pleurer la tête sous l'eau explore le processus de deuil, le passage à l'âge adulte et les délicates relations mère-fille.

**Récits de femmes, Théâtre, Deuil**

Tout public — 56 pages — ISBN 978-2-925142-67-6





## La ruée vers l'autre

Texte **Mafane**

Quatre destins qui nous parlent de migration, de fuite, d'épreuve, de liberté, et de rencontre avec cet autre qui fait si peur, mais qui permet de mieux se connaître et de se comprendre

**Contes, Récits**

À partir de 15 ans / 64 pages / ISBN 978-2-924797-83-9

 Audio disponible

## Kamikaze du vendredi

Texte **Amélie Prévost**

À mesure qu'elle écrit, Amélie Prévost tisse un fil entre vie intérieure et extérieure, comme une ligne à laquelle s'accrocher. Vendredi. Un compte à rebours poétique qui raconte ce qui se joue, au jour le jour pour l'artiste, avant de prendre le micro.

**Poésie, Performance**

À partir de 15 ans / 72 pages / ISBN 978-2-924797-95-2

 Audio disponible

## Ce qui brûle bien

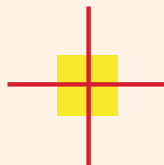
Texte **Stéphanie Pelletier**

Une collection de contes merveilleux et de récits de vie créés originellement pour la scène. L'écriture de Stéphanie Pelletier y est impulsive, généreuse, crue comme les terres du Bas-Saint-Laurent. Dans l'instabilité du monde, l'autrice nous dit le courage qu'il faut pour continuer à imaginer.

**Bas-Saint-Laurent, Récits de vie contés**

À partir de 15 ans / 80 pages / ISBN 978-2-925142-30-0

 Audio disponible





À travers les récits de vie des mineurs, des foreurs et des travailleurs migrants, Renée Robitaille nous raconte l'Abitibi-Témiscamingue, pays des géants, pays au ventre en or, sa région natale. Tantôt truculentes, tantôt tragiques, les histoires des hommes de pioche s'entremêlent en de singuliers destins, liés par un même drame.

**Mots-clés :**  
**Récits de vie, mineurs,**  
**Québec, portraits, foreur,**  
**travailleurs migrants,**  
**Abitibi-Témiscamingue,**  
**histoires, destins**  
Tout public  
104 pages  
ISBN 978-2-925142-73-7

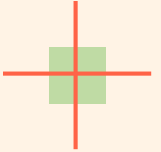
 Audio disponible

# Bon de commande

Luca Palladino — [luca@editionkata.com](mailto:luca@editionkata.com) — +1 514 815-9256 — Montréal, Qc

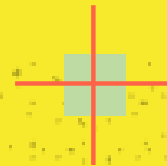
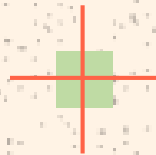
|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| Nom                 | Adresse             |
| École               | Courriel            |
| Commission scolaire | Numéro de téléphone |

[illegible]



**Planète rebelle**

UN ESPACE OÙ  
LES CONTEURS  
SE RASSEMBLENT



**Luca Palladino — Rights**  
**[info@planeterebelle.qc.ca](mailto:info@planeterebelle.qc.ca)**

**Les Éditions Planète rebelle inc**  
**2247 Marcil**  
**Montréal, QC**  
**H4A 2Z2 CANADA**  
**[planeterebelle.qc.ca](http://planeterebelle.qc.ca)**